

*Glt 08
Ufa 5-11*



Le démontage d'un fusil de munitions Mle 1777 c.an 9

△

MÉMOIRE

SUR LA FABRICATION

DES ARMES PORTATIVES

DE GUERRE.

[Gaspar] [Cromart]

PAR H. COTTY, Chef de bataillon au Corps Impérial
de l'Artillerie, membre de la Légion d'honneur.

IMPRIMÉ PAR ORDRE DU MINISTRE DE LA GUERRE.

A PARIS,

AZ 1565

CHEZ MAGIMEL, LIBRAIRE POUR L'ART MILITAIRE,
QUAI DES AUGUSTINS, N.° 61.

1806.

Uniformes de l'Armée Française
Garde Nationale - Infanterie



Cher. Adm. Pl. de la Doune. 23

1789-95

Lois XVI @ République

1813-15

Empire

1816-27

Restauration

1830-43

Époque actuelle

1830-43

Époque actuelle

cuivre de la garniture doivent être augmentées chacune d'un *sixième*, et celles en fer diminuées en proportion.

L'approvisionnement des pièces pour le mousqueton doit être à raison de moitié de celui pour un pareil nombre de fusils de dragons, en portant des tringles ou vergettes et des anneaux de tringle, au lieu de grenadière.

L'approvisionnement pour le pistolet de cavalerie doit être à peu près d'un *tiers* de celui d'un pareil nombre de fusils de dragons; les calottes et brides de poignée sont en remplacement d'autres pièces qui ne font pas partie de ce modèle.

Dans ces calculs, on suppose des réparations bien faites, moins de dégradations de la part des soldats, et une surveillance sévère de la part des officiers chargés de cette partie importante de l'administration des corps.

Ordre suivant lequel on doit démonter le fusil pour le nettoyer à fond.

La baïonnette..... La baguette..... Les deux grandes vis..... Le porte-vis..... La platine..... La goupille du battant de sous-garde..... La goupille

de la détente (1)..... Le pontet..... La détente.....
L'embouchoir..... La grenadière..... La capucine...
La vis de culasse..... La vis de l'écusson..... L'écus-
son..... Le canon..... La culasse.

On doit remonter le fusil dans un ordre inverse, c'est-à-dire, en commençant par la culasse..... Le canon..... L'écusson..... La vis de l'écusson..... La vis de la culasse, etc.

Ordre suivant lequel on doit démonter la platine avec le monte-ressort actuellement en usage dans les régimens (2).

La vis du ressort de gâchette (il faut faire lever le ressort, de façon que le pivot puisse sortir de son encastrement avant que la vis soit entière-

(1) Pour repousser les goupilles, on doit se servir d'un poinçon cylindrique dont le diamètre soit un peu moindre que celui des goupilles. Les soldats font souvent usage d'un clou pour cette opération, ou d'autres instrumens de ce genre, qui leur tombent sous la main : par là ils agrandissent les trous et obligent à mettre des pièces au bois; ce qui est très-nuisible.

(2) L'œil dans lequel passe la vis de cet instrument n'a pas ordinairement assez d'épaisseur; en sorte qu'elle n'y est pas suffisamment assujétie : il faudroit qu'il eût au moins 1^e,55 (6^l). Au reste, ce monte-ressort a le défaut

ment hors de son trou)..... Le ressort de gâchette..... La vis de gâchette..... La gâchette..... La vis de bride..... La bride..... La vis de noix..... La noix (pour la faire sortir du carré du chien, il faut la repousser avec un poinçon qui entre facilement dans le trou destiné à recevoir sa vis).... Le chien (il tombe de lui-même ; la noix étant ôtée)..... La vis du grand ressort..... Le grand ressort.... La vis de batterie (on l'ôte à l'aide d'une pression qu'on fait sur le ressort avec le monte-ressort)..... La batterie..... La vis du ressort de batterie..... Le ressort de batterie..... La vis du

de n'être pas commode et d'endommager à la longue le dessous du bassinet. En voici un autre inventé par M. R***, *conservateur du dépôt central de l'artillerie*, qui n'a pas ces inconvéniens et qui réunit de plus l'avantage, 1.° de pouvoir ôter les ressorts de dessus le corps de platine sans démonter les autres pièces ; 2.° d'être un peu moins volumineux ; 3.° d'être tel, par sa construction, que le soldat ne peut forcer le ressort auquel il est appliqué.

Ce monte-ressort est composé d'une pièce principale de la forme d'un petit crampon, ayant une pate repliée à angle droit pour appuyer sur le ressort, et d'une autre partie, aussi repliée à angle droit, percée et écrouie pour recevoir une vis de pression. Dans le milieu du corps de cette pièce principale est pratiquée une mortaise d'une longueur déterminée, dans laquelle joue à coulisse un clou à vis portant une branche transversale destinée à
bassinets.



M 1777

DI 1814 P

W

bassinets.... Le bassinets.... La vis du chien.... La mâchoire.

Nota. On place le monte-ressort au corps de platine, de manière que sa vis porte le plus près possible de la griffe du grand ressort, qu'on serre jusqu'à ce que cette griffe ne porte plus sur celle de la noix. Il doit rester dans cette situation jusqu'à ce que le chien soit ôté.

Ordre suivant lequel on doit remonter la platine avec le même monte-ressort.

Le bassinets.... La vis du bassinets.... Le res-

presser les branches mobiles des deux ressorts au moyen de la vis.

Pour démonter le grand ressort, on applique le monte-ressort de manière que la pate recourbée de la pièce principale ait son point d'appui sur la petite branche du ressort, à la hauteur du rempart de la batterie, et que la branche transversale se trouve placée de l'une de ses extrémités sous le derrière du ressort, et, de l'autre, terminée par un petit crochet, dans le creux de la griffe. Alors l'on serre ou l'on desserre la vis de pression selon qu'il est nécessaire.

Pour démonter le ressort de batterie, on place l'instrument de façon qu'une coche faite dans la branche transversale corresponde à l'œil de la vis de ce ressort, et l'on fait agir la vis de pression comme pour le grand ressort,

sort de batterie..... La vis du ressort de batterie..
 La batterie..... La vis de batterie. (Pour remettre cette vis en place, on fait une pression sur le ressort, de la même manière que pour l'ôter)..... La mâchoire..... La vis du chien..... Le grand ressort.... La vis du grand ressort. (On fait sur le ressort la même pression que pour démonter la platine; mais, dans cette situation, la noix étant placée, il faut que le chien puisse aussi se mettre en place)... La noix..... Le chien... La vis de noix..... La bride de noix..... La vis de la bride de noix..... La gâchette..... La vis de gâchette. (La gâchette doit être libre lorsque cette vis est remontée à fond. Il doit en être de même par rapport à celle de la batterie; l'une de ces vis trop serrée change la correspondance de toutes les pièces de la platine, en causant des frottemens qui gênent l'action des ressorts)..... Le ressort de gâchette..... La vis du ressort de gâchette.

Nota. Le monte-ressort a dû serrer le grand ressort jusqu'à ce que le dedans de la platine ait été entièrement remonté.

Avant de replacer les vis, il faut mettre une petite goutte d'huile à chaque trou ou sur l'extrémité de chaque tige; il faut avoir la même précaution pour les trous qui reçoivent l'axe et le

pivot de la noix, et lorsque la platine est remontée, la même opération doit avoir lieu sous les branches mobiles des ressorts, sur la griffe de la noix, au bec de gâchette et au talon de la batterie. Enfin il faut s'assurer si les pièces de la platine *rodent* bien (1).

Distinction des modèles de fusils d'infanterie depuis 1763 (2) jusqu'en 1806, et des fusils de dragons, d'artillerie; etc., en fabrication pour l'armée française avant 1789.

Modèle de 1763. Canon rond, long de 1^m, 1366 (42 p.^{ces}), platine carrée, bassinet en fer, anneaux de courroie plats, le ressort de baguette attaché à l'embouchoir. Baïonnette à virole; baguette d'acier à tête en poire. Le chien a un

(1) On dit qu'une pièce *rode* bien, la noix, par exemple, quand elle tourne d'une manière uniforme sur le corps de platine.

(2) On ne croit pas devoir parler des modèles antérieurs à 1763, parce qu'on les démolit dans les arsenaux, et qu'il n'en n'existe plus entre les mains des soldats. Au reste, si on veut connoître ceux qui sont plus anciens, on peut voir cet article dans l'*Aide-Mémoire*, d'où j'ai extrait celui des fusils d'infanterie.

